

PROGRAMA DE ATIVIDADE COMPLEMENTAR

PRÁTICAS DE ESCRITA EM SOCIOLOGIA:
Estratégias para a elaboração de artigos científicos.

Ementa

A argumentação, a experimentação, a vontade de demonstrar/ validar um saber perante os outros, são ações de sujeitos que estabelecem uma relação intelectual com o saber – e não apenas funcional. A linguagem reflexiva, conceitual e abstrata da Sociologia constitui-se, então, um discurso que toma a vida social enquanto objeto de conhecimento e vai além, quando se dedica a analisar pensamentos e falas alheios. Nessa perspectiva, a partir deste curso, espera-se que os/as discentes possam realizar esse movimento de reelaboração da experiência vivida, transformando aquilo que conhecem e produzem de forma espontânea em saberes e discursos acadêmicos.

Objetivos

- 1) Instrumentalizar os/as estudantes para a estruturação de artigos acadêmicos que obedeçam aos fundamentos da Metodologia Científica.
- 2) Sensibilizar os/as discentes quanto à necessidade da divulgação/publicação do conhecimento científico.
- 3) Auxiliar na estruturação de artigos científicos a partir dos dados coletados nas pesquisas desenvolvidas pelo/os aluno/as.

Metodologia

Aulas dialogadas; oficinas de estruturação de artigos científicos; estudos dirigidos.

Resultados esperados

A expectativa inicial é de que esse curso possa oferecer aos/as alunos/as que nele se inscreverem a possibilidade de adquirir e desenvolver conhecimentos e habilidades na área da escrita sociológica, de modo que possam apresentar, ao final do processo, um artigo acadêmico-científico que vise publicação futura em periódicos de Qualis relevante.

Bibliografia básica

Volpato, G.L. *Bases Teóricas para a Redação Científica*. 2ª ed. São Paulo: Cultura Acadêmica, 2011.

_____. *Guia Prático para Redação Científica*: publique em revistas internacionais. São Paulo: Best Writing, 2015.

_____. *Pérolas da redação científica*. São Paulo: Cultura Acadêmica, 2010.

_____. *Dicas para redação científica*. 3ª ed. São Paulo: Cultura Acadêmica, 2010.

Bibliografia complementar

ABREU, M. *Cultura letrada: leitura e literatura*. São Paulo: Editora UNESP, 2006.

CHARTIER, R. (Org.) *Práticas da Leitura*. Tradução de Cristiane Nascimento. Introdução de Alcir Pécora. 5ª ed. São Paulo: Estação Liberdade, 2011.

ECO, Umberto. *Como se Faz uma Tese em Ciências Humanas*. Rio de Janeiro: Editora Perspectiva, 2010.

HORELLOU-LAFARGE, C. SEGRÉ, M. *Sociologia da leitura*. Tradução: Mauro Gama. Cotia: Ateliê Editorial, 2010.

LAKATOS, E. M. MARCONI, M. A. *Metodologia do trabalho científico*. São Paulo: Atlas, 1996.

MOTTA-ROTH, D (Org.). *Redação acadêmica: princípios básicos*. Santa Maria, RS: Imprensa Universitária/ UFSM, 2001.

SEVERINO, A.J. *Metodologia do trabalho científico*. 15ª edição. São Paulo, Cortez, Autores Associados, 1989.

Outras informações

Carga horária do curso: 64 horas – 16 semanas.
Às quintas-feiras, período matutino (8h-12h).

Número de inscrições: Até 20 (vinte) aluno/as.

Docente responsável: Profa. Dra. Vanessa Berto.

Público-alvo: discentes da pós-graduação e de graduação*.

*Serão ofertadas 5 vagas para os discentes da graduação que devem estar cursando TCC 1 pelo menos.